



Cantoria Mevaniae

Ensemble corale di musica antica

MESSA

CUN CANTO GREGORIANO



Gloria in excelsis Deo

Messa cum canto gregoriano

La Messa è la principale forma di culto della Chiesa Cattolica, ed è divisa in due parti principali: la Liturgia della Parola, che comprende letture bibliche e spesso un'omelia, e la Liturgia dell'Eucaristia, che culmina nel sacramento della Comunione.

L'origine del canto gregoriano è tutt'ora incerta anche se l'ipotesi di una contaminazione tra il canto romano antico, il canto della tradizione ebraica sinagogale e il canto franco carolingio, codificato poi da Gregorio Magno, e la più plausibile, almeno secondo le ultime teorie a riguardo.

Il canto gregoriano è il canto proprio della liturgia con rito romano, il culto tramandato dalla chiesa di Roma ed è attualmente quello più diffuso del cristianesimo.

Nella tradizione del canto Gregoriano, tutte le parti della Messa possono essere cantate e sono suddivise in Ordinario (Ordinarium missae) e Proprio (Proprium missae).

L'Ordinario è l'insieme delle parti della messa che rimangono costanti durante l'anno liturgico. L'Ordinario della Messa si compone di cinque sezioni principali: Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus e Agnus Dei. Fa parte dell'Ordinario anche l'Ite, missa est, l'usuale congedo al termine della Messa.

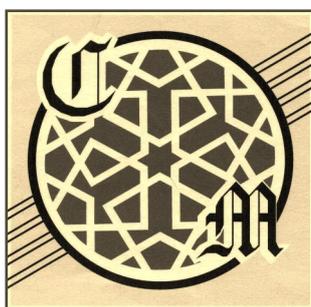
Il Proprio è costituito dalle parti variabili della messa e contiene l'Introito, il Graduale, l'Alleluia (fatta eccezione per la Quaresima), il Tratto (in Quaresima), l'Offertorio e la Comunione.

Cantoria Mevaniae ha nel proprio repertorio l'esecuzione della messa con canto gregoriano, con i riferimenti della liturgia del giorno.

Mario Lolli

Preventivo

- * Per l'esecuzione del concerto, esclusivamente acustico, è da prediligersi le chiese e i chiostri, con acustica generosa e riverbero tenue. Il luogo dell'esecuzione sarà comunque definito di concerto con la direzione organizzativa della corale.
- * I brani in programma sono suscettibili di cambiamento a discrezione della direzione musicale dell'Ensemble.
- * I musicisti e i cantanti sono suscettibili di cambiamento, sostituzione e integrazione a discrezione della direzione musicale dell'Ensemble.
- * Il concerto è eseguito interamente in costume.
- * Le regole di pagamento della prestazione saranno definite, con la tesoreria della corale, alla stipulazione dell'accordo di esecuzione.



Cantoria Mevaniae

Ensemble corale di musica antica

Via Madonna delle Stecche, 2 - 06031 Bevagna (Pg)

+39 349 52 69103

+39 347 458 9724

<http://cantoriamevaniae.weebly.com> cantoria.mevaniae@gmail.com