

# CORRIERE DELL'UMBRIA



27 aprile 2007

Abbinamento obbligatorio CORRIERE DELL'UMBRIA+Corriere NAZIONALE = 1,00 euro

Foligno/Spoleto

**Bevagna** Prosegue la Primavera Medievale, domani corso di cucina

## Un tuffo nel passato con la corale

BEVAGNA - Ancora aria di Medioevo a Bevagna con la Primavera Medievale. In particolare, il pomeriggio del 25 aprile, nella chiesa di Sant'Agostino, l'impressione di tornare indietro nel tempo si è fatta viva grazie all'esibizione della corale e musicisti della Gaita di San Giorgio. Punto focale del concerto, la figura femminile nel Medioevo. "L'argomento è piuttosto particolare - ha spiegato Mario Lolli, presidente della corale - in



**Tanti eventi** Alla Primavera Medievale

quanto cerca di svelare un ruolo, appunto quello femminile, che è ha sofferto una sorta di soffocamento in quella determinata era storica". "La venerazione mariana", "I canti della confraternita" e "La donna angelicata" i tre momenti musicali in cui si è articolato l'intero concerto, diretto dalla musicista Elga Ciancaleoni. Sono state proprio le precedenti partecipazioni della corale alla manifestazione "Il Mercato delle Gaita" a

far conoscere il gruppo ad una platea sempre più vasta. Particolare spicco hanno avuto le voci infantili del gruppo musicale, chiamate a recitare un ruolo da protagonista, come lo furono lungamente i pueri cantores nelle più grandi abbazie d'Italia e d'Europa. Non da meno gli strumenti utilizzati, alcuni ricostruiti sulla base di iconografie e studi particolari. Fino al 1 maggio spazio ad altri appuntamenti che comprenderanno un corso di cucina me-

dievale previsto per domani, il convegno 'Il Tacuinum Sanitatis' su un antico manoscritto del XIV secolo, che si terrà domenica e per finire, il 1 maggio, due eventi: il primo al teatro Torti su scrittura, società e notariato nel tardo Medioevo, e il secondo che vedrà protagonista, nella chiesa di San Francesco, la corale "Laudesi Umbri" di Spoleto nella interpretazione di "Esultate Deo", sotto la direzione di Padre Antonio Giannoni.